JETZT im SONDERANGEBOT

Kurt Biedenkopf | Gerhard Stoltenberg | Rainer Barzel | Hans Katzer | Franz Josef Strauß | Richard Stücklen | Gerold Tandler | Alfred Dregger | Karl Carstens

Lebendige Geschichte

unbe-
zahlbar

IHR GUTER NACHBAR - SPAR . . . IHR GUTE

KOTELETTS STIEL UND NACKEN	500 g	3,98
LUMMERBRATEN MAGER	500 g	6,48
HUFTE ALS STEAKS UND BRATEN	100 g	1,78
ZWIEBELFLEISCH-KÄSE ZUM BRATEN UND GRILLEN	100 g	1,28
FRISCHE ZWIEBEL-WURST	100 g	1,08
SAUERBRATEN RHEINISCHE ART	500 g	6,48
SALAMI UNGARISCHE ART	100 g	1,88

Liberty for you and me.

Die Versuchung

CDU

. . . . er sagt,
was er denkt . . .

Die [redacted] gehört nicht den [redacted]
Die Zukunft gehört nicht dem Sozialismus.
Die Zukunft gehört Freiheit.

Nr. 7/PREIS: 4,90 DM

SPRINGER jetzt sich nahezu sicher:

thailändische Rinder Gulasch

Genuchts-GEISTER

Katastrophe das Werk von UdSSR-Terroristen in Bologna!

200 Verletzte

Bologna — Italien steht unter dem Ein ruck des schlimmsten Bades der Nachkriegs- zeit.

Starreporter Strauß befragt einen Betroffenen?!

DAS ENTSETZEN über das grauenvolle Ereignis von Bologna steht Helfern im Gesicht geschrieben. ANSA Foto

BÖRSE

Bonn: Herointeuerung schlägt voll durch

Nur noch Auslandsaufträge gestiegen / Produktion gedrosselt

Bonn — Die deutsche Wirtschaft bekommt die Folgen der extremen Preiserhöhungen nunmehr offenbar voll zu spüren.

„Die jüngsten Konjunkturdaten verstärken den Eindruck, daß die Wirtschaft der Bundesrepublik Deutschland nach der bis zum ersten Quartal 1980 erkennbaren regen Entwicklung nunmehr in die vor allem aufgrund der extremen Preisverteuerungen seit längerem erwartete Phase verlangsamter Aktivität eintritt", heißt es in dem Bericht.

fettarmer Joghurt steuert auf 1,80 DM zu

Timmi Brenner im Baden gefährlich

Wer macht was?

Sanitäter gab Herzkrankem Ohrfeige – tot!

3 Deutsche geköpft: Lehrer war Anführer

Reagan:

Die Nigger sollen doch froh sein hier zu Leben!

In Afrika wären die alle krepiert!

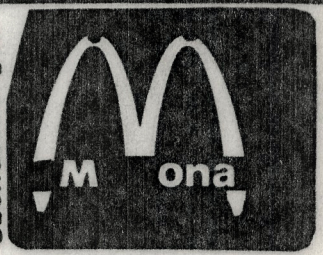
Ohne uns sind die doch gar nicht lebensfähig!

Scheiße!

Harald Juhnkes heiße Überraschungen

Angst vor dem Torwart

(Weiter S. 2.)



NUR FÜR ERWACHSENE!

Sex-Über- raschungen.

Für Sie zum halben Preis!

20000 Mark ← Honorar für Jesus

Alter Mammutzahn verstopft Irak

Bericht Seite 4

STEINBOCK, 22.–31. 12. Handeln Sie auf Grund eigener Initiative, jedoch nichts erzwingen wollen!

Zügeln Sie abds. Ihr Wunschleben. 1.–10. 1. nen Sie nur kurzfristig. Viele lei- Rheuma; sorgen Sie für natur- bensweise. 11.–19. Berufl. anderlei Ann-

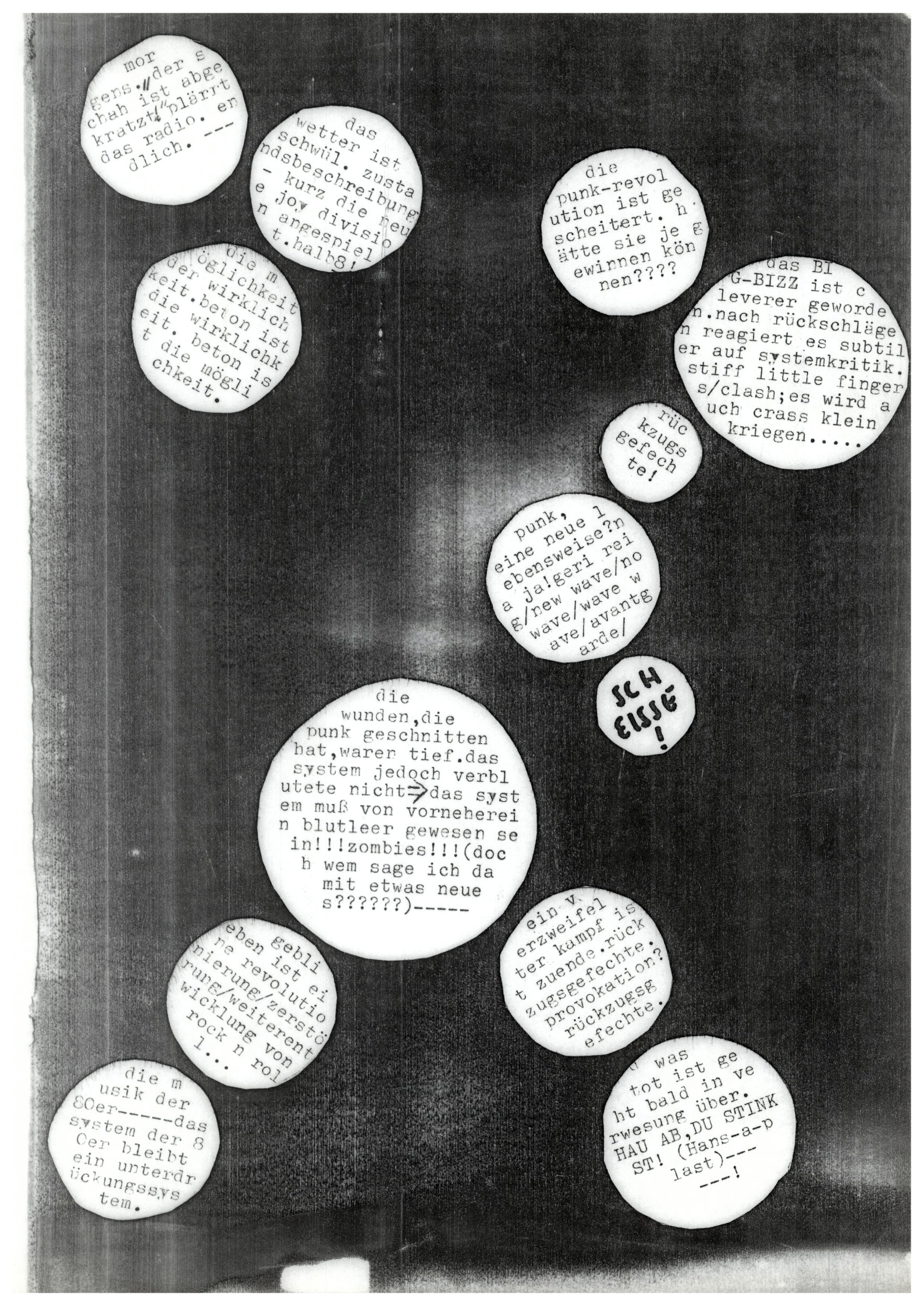
Jede 2. Ratte kann studieren!

WENN WIR DEN KRIEG VERLOREN HÄTTEN ...

(res publica amissa)

Deutsches Reich, Berlin.
Dezember 1979.

"Wenn wir den Krieg verloren hätten -
welche Freiheit wär' dann in der Welt
Im Osten
der verwirklichte Sozialismus,
und im Westen
die wahre Demokratie.
Und unser Land,
eine Bundesrepublik vielleicht,
hätte gelernt aus begangenen Fehlern.
Niemand würde
ob seiner Gesinnung verfolgt;
rechts und links
wären gleich toleriert,
und gerecht
der Teil für die Armen.
Nun aber diktiert
der Enkel des Führers
seinem Abendland;
die Früchte des Sieges
durften w i r nie ernten.
Wenn wir den Krieg verloren hätten -
oh, daß die Menschen dann
nur nicht wünschten:
Hätten wir den Krieg gewonnen ..."


mor
gens.//der s
chah ist abge
kratzt!//plärrt
das radio. er
dlich. ---
das
wetter ist
schwül. zusta
ndsbeschreibung
- kurz die neu
e joy divisio
n angespiel
t.halb8!
die m
öglichkeit
der wirklich
keit.beton ist
die wirklichk
eit. beton is
t die mögli
chkeit.
die
punk-revol
ution ist ge
scheitert. h
ätte sie je g
ewinnen kön
nen????
das BI
G-BIZZ ist c
leverer geworde
n.nach rückschläge
n reagiert es subtil
er auf systemkritik.
stiff little finger
s/clash;es wird a
uch crass klein
kriegen.....
rüc
kzugs
gefech
te!
punk,
eine neue l
ebensweise?n
a ja!geri rei
g/new wave/no
wave/wave w
ave/avantg
arde/
SCH
EISSE
!
die
wunden,die
punk geschnitten
hat,warer tief.das
system jedoch verbl
utete nicht⇒das syst
em muß von vorneherei
n blutleer gewesen se
in!!!zombies!!!(doc
h wem sage ich da
mit etwas neue
s??????)-----
gebli
eben ist ei
ne revolutio
nierung/zerstö
rung/weiterent
wicklung von
rock n rol
l...
ein v.
erzweifel
ter kampf is
t zuende.rück
zugsgefechte.
provokation?
rückzugsg
efechte.
die m
usik der
80er-----das
system der 8
0er bleibt
ein unterdr
ückungssys
tem.
was
tot ist ge
ht bald in ve
rwesung über.
HAU AB,DU STINK
ST! (Hans-a-p
last)---
---!

überleben ist e
in zufallsprodu
kt denn/liquida
tion ist die re
gel/resultat vo
n greuelpropaga
nda:/menschen g
ehen in den tod
wie schafe/oppo
sition ist asoz
ial/asoziale si
nd freiwild/leb
endige zielsche
iben für die mo
derne ss---jesu
s christus war
homosexuell/jes
us christus hil
ft dir nicht/je
sus christus is
t umsonst gesto
rben/jesus chri
stus ist keine
hoffnung---nazi
s sind schleim/
schleim übersch
wemmt dich/du e
rtrinkst.du ert
rinkst/in einem
meer von schlei
m/widerstand is
t asozial/asozi
ale sind freiwi
ld/versuchsobje
kte für naziärz
te---j.c. war h
omosexuell/j.c.
hilft dir nicht

Lehrer: Bin für Türken zu schade

j.c.ist umsonst
gestorben/j.c.i
st keine hoffnu
ng---ist dies 1
980 oder 1942/w
iederholt sich
"endlösung" stä
ndig/fdgo oder
rassengesetze/w
ie unterscheide
t sich brd von
nsdap/ironie ist
t asozial/asozi
ale sind freiwi
ld/arbeitssklaw
en für bayer,hö
chst und basf--
j.c.warhomose
xuell/j.c.hil
ft dir nicht/
j.c.ist umson
st gestorben/
j.c.ist keine
hoffnung---

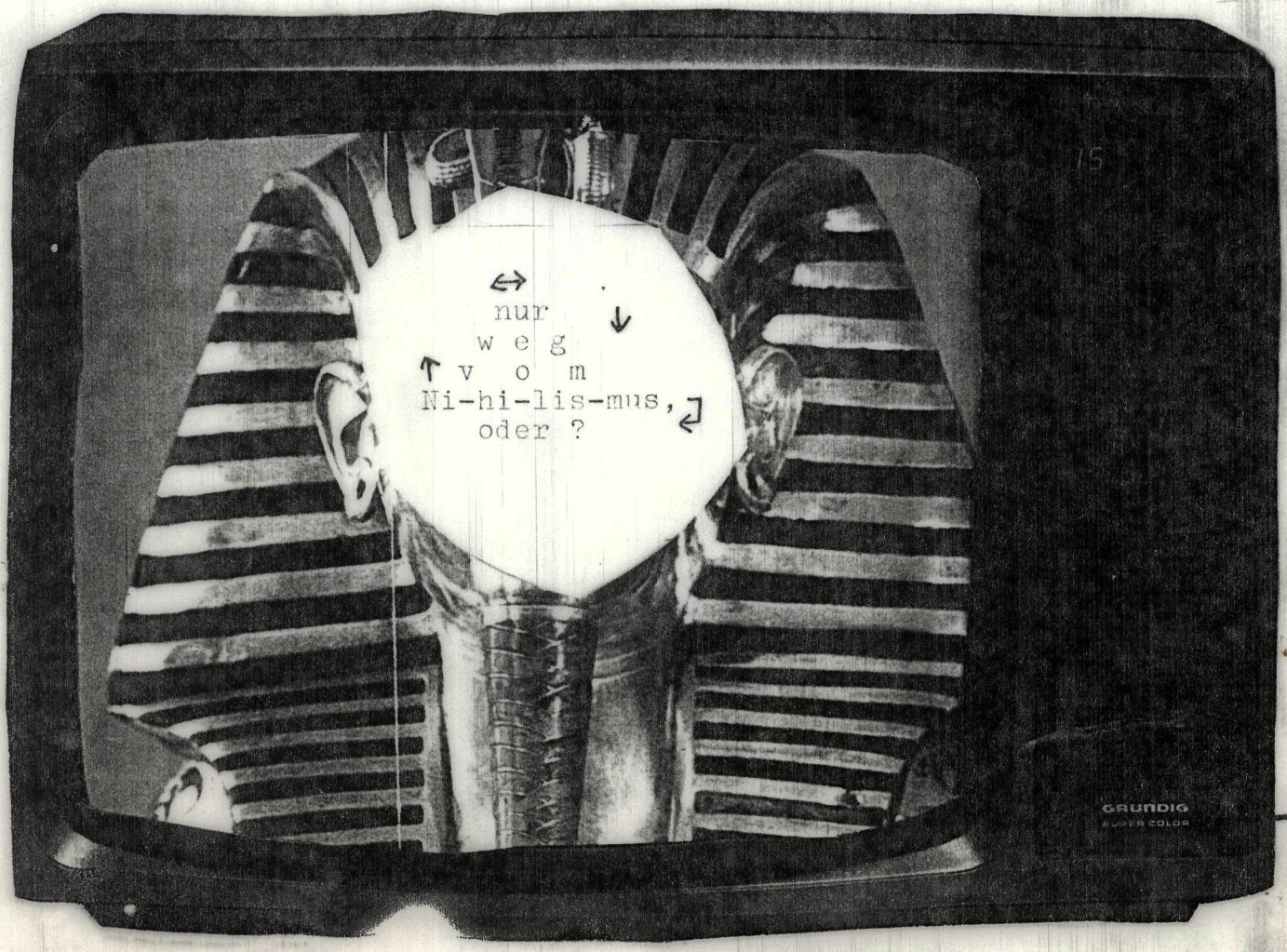
tzt?/du perver
se sau HERR GO
TT im himmel/a
u durchtrieben
es arsch HERR/
HERR dir singe
ich diesen psa
lm/HERR dir si
nge ich diesen
psalm/hör mein
e jauchzer/hör m
eine jauchzer/ha
llelujah--------
SCHONKOST: schwe
inefleisch ist i
m sonderangebot/
die kluge hausfr
au kauft schwein
efleisch jetzt/e
ingefroren in de
r tiefkühltruhe/
aufgetaut ein so
nntagsbraten/--/
störfall im akw/
stromausfall auf
dem rummelplatz
und in der stadt
/stromausfall is
t dunkelheit ver
derbende lebensm
ittel/in der tie
fkühltruhe/--/all
die schweine ums
onst gestorben/a
ll die schweine
umsonst gelitten
gemütskranke sch
weine in massen-
mästaufzuchtanst
alten/gemütskran
kes fleisch für
gemütskranke wel
t/--/schweinefle
isch war im sond
erangebot/schwei
nefleisch war im
sonderangebot/DA
S FLEISCH IST WE
ISS/DAS FLEISCH
IST WEISS/DAS FL
EISCH IST WEISS/
DAS FLEISCH IST
WEISS/DAS FLEISC
H IST WEISS/DAS
FLEISCH IST WEIS
S----------

SO SIND DIE PUNKER (Teil 157)
DU MUSS RAUSGEHEN UND MIR EINE MASCHINE KILLEN!
ICH WILL!
ES IST JA NUR EIN COMIC-STRIP - ALSO KANN ICH MACHEN WAS ICH WILL!
ICH HAU!
ICH HEIRATE EINEN FLENSBURGER LANG MÄNTEL!
ICH BIN EIN SCHWEIN!
ICH BIN EIN SCHWEIN!
ICH BIN EIN SCHWEIN

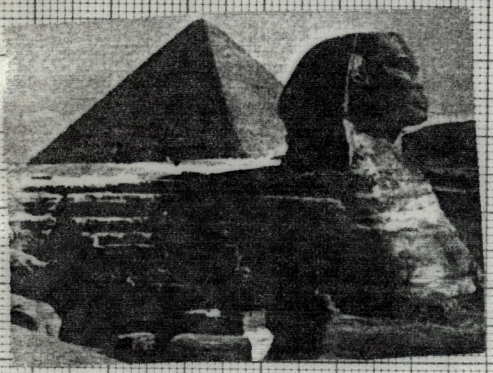
metamorphosen

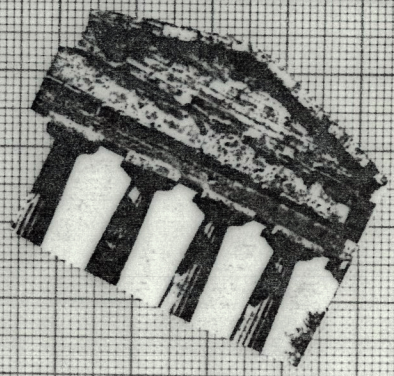
Er ging mit ihr spazieren im Wald, ~~der~~ nahe der Stadt ~~lag~~. Während dessen schien eine Sonne, die im Zenit stand und diesen Mittag unerträglich heiß gemacht hätte für sie, wären sie nicht unter Bäumen gewesen. Irgendein Raubvogel zog seine Kreise, ruhig und majestätisch über dem Paar.

a l l e i n
m i t i h r
i m w a l d /
u n d d i e s o n n e /
d i e u n s k e n n t /
s p i e l t m i t d e n b ä u m e n /
n u r d e r r a u b v o g e l ~~k e n n t~~ weiß
s e i n e n s c h a t t e n / w i r n i c h t



schwarz weiß





NEW WAVE DER GESCHICHTE

"Time is a trick to make us free of" (Sagte der Punker)

"Ich bin nicht bereit, etwas aus der Vergangenheit zu lernen" (J. Lydon, PIL) "Kein Buch kann die persönliche Erfahrung ersetzen" (A. Hilsberg)

"Geschichte ohne Ende, immer in Bewegung" (Haus-a-Pfeast)

"Wir werden nicht alles zerstört haben, solange wir nicht sogar die Ruinen zerstört haben" (A. Jerry) "The pride of history - the same as murder" (Public Image) "Geschichte? Nichts als eine Lüge" (Schwarz/Weiß) "there must be meaning behind the meaning" (PIL) "Es soll das Ziel der Vergangenheit sein. Ich bin nicht bereit, darin zu leben. Sollen andere Bücher darüber schreiben oder lesen" (J. Lydon) "This person's had enough of useless memories" (PIL) "Die deutsche Geschichte geht mich an" (Bf)

"Heute behandelt man Geschichte so, als wäre man am Ende angekommen" (J. Beuys) "Einbruch des Punk in die Geschichte der Langeweile (nach Haus-a-Pfeast). "Die Suche nach der früheren Steinzeit, noch früheren Geburtsstunde des Punk müßte unweigerlich dazu führen, daß wir Pipin den Kurzen als den ersten Punk der Geschichte oder Attila den Hunnen als den Vorvater von Richard Hell apostrophieren" (Red. Sounds). "S.Y.P.U. verleugnet die Geschichte nicht, vor allem nicht die jüngere (suche euch mal eure Platten zu Hause aus)" (A. Hilsberg)

all i need is love.
und freitags nudeln mit fischstäbchen.

Sergej Kausow, 38, Ex-Ehemann der griechischen Tankerkönigin Christina Onassis, klärt nach der Scheidung die Gründe seines Niederganges: »Ich sehe nicht besonders gut aus, bin weder besonders reich noch besonders berühmt. Also hat mich Christina wohl wegen meiner Intelligenz geheiratet. Ich wiederum habe sie gewählt, weil ich als Russe hochgewachsene und gutgebaute Frauen bevorzuge. Mir reichte das, meiner Ex-Frau offensichtlich nicht.«

als die liebe erfuhr,
daß ihr hausherr anspruch hieß,
zog sie aus
und wohnt nun
bei der
selbstverständlichkeit

durch und durch
historiker
bin ich;
mir fällt immer
erst nachher auf,
daß ich dich
eigentlich liebe.

Nach Jahrtausenden der Phallus-Herrlichkeit wächst die Furcht vor der Pleite im Bett

Angst vorm Versagen

love without guarantee

WER BIST DU?

wisch nicht
den regen von mir,
schönes kind,
wisch nicht ...

love will tear us apart (Joy Division)

ich bin
der kopfschmerz
deiner liebe -
wie sieht's denn aus
mit einem erdbeerkuß ?

immer,
wenn sie sich
im sessel vergaß,
übersah sie
ihr mann -

Glauben Sie, daß von der Größe des Penis der Orgasmus der Frau in irgendeiner Weise abhängt?

	Männer in %	Frauen in %
Ja	21	25
Nein	78	74
keine Angabe		

Sind Sie in Ihrer Kindheit oder Jugend von einer Frau sexuell verführt worden?

	Männer in %
Ja	14
Nein	86
keine Angabe	—

f.d.g.o. ist punk.

wer mit beiden beinen fest auf dem boden der freiheitlich-demokratischen-grund-ordnung steht tritt diese mit füßen.

die artikel des grund-gesetzes bestehen aus buchstaben. buchstaben sind formbar. ver-stümmelbar. entstellbar.

mit buchstaben kann man wörter wie "folter" oder "endlösung" ebenso bilden wie die wörter "freiheit" und "liebe".

die f.d.g.o. gehört uns. wir werden sie uns nicht entreißen lassen.

auch nicht von strauß.

lang lebe die freiheitlich-demokratische-grunz-ordnung!

SPIEGEL Essay

das Gab der zahnarzt seiner familie
Gab der zahnarzt seiner familie
der zahnarzt seinerVfamilie
zahnarzt seiner familie
seiner familie
familie

4 kugeln.

kinderleichen im
kinderzimmer.

hirnspritzer auf der
couchgarnitur.

Angst

Farah wacht am Bett des todkranken Schah

auf der suche nach neuer entarteter kunst kamen die punker gerade recht. springer und 'spiegel', reaktionäre und linke ver-eint gegen punk;die unheilige allianz.

die einen liefern die analysen, die anderen schüren die emotionen.

welche farbe werden die winkel haben für die punker in den neu-zueröffnenden kzs?

"die neueste generation hat keine ideale mehr
[illegible],damals,'68!"
wir,d nals,

die krise -crisis- ist
eine blumenwiese.

wir wuchsen in der krise
auf. die krise der 1.
fußball-bundesliga und
die krise der 2. liga.

wir beklebten unsere wunden
mit hans-a-plast. wir putzen
unsere zähne mit blend-a-med.

kleenex wisch und weg.

in der scheiße wuchsen wir
auf. raf. nazirichter in
hohen posten. brd. überleben
nur mit einem killing joke auf
den lippen.

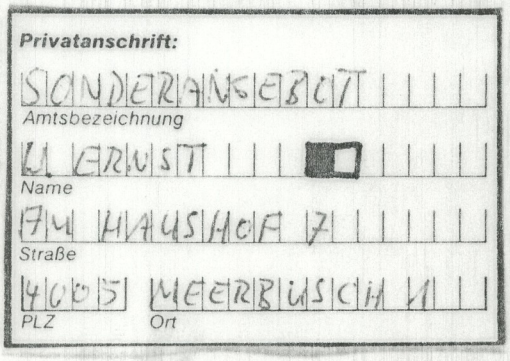
wirklichkeit in deinem
monochrome set.

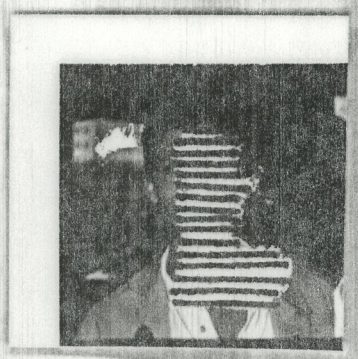
gott schütze die
deutsch-kanadische freundschaft,
deutsch-japanische freundschaft,
deutsch-französische freundschaft,
und vor allem die
deutsch-amerikanische freundschaft.

wenn dich alles ankotzt
wenn dich der konsum ankotzt
wenn es dich überhaupt ankotzt geld auszugeben
wenn dich die stadt ankotzt
wenn dich deine arbeit ankotzt
wenn es dich ankotzt zwei stunden
auf den arzt zu warten
wenn es dich ankotzt keine zeit zu haben
wenn dich die leute ankotzen
wenn du dich selbst ankotzt

dann setz' dich unter einen baum
und schreib' es alles auf,
kotze deine gedanken mit dem kuli auf das weiße blatt,
dem du die unschuld raubst -

oder





schwarz weiß

unsere science-fiction seite:
PLATTENKRITIKEN VON MORGEN!!!
von u.leiche...

ein musikalischer genuß dieses neue tripplealbum der deutsch-amerikanischen freundschaft zusammen mit dem royal philharmonic orchestra. (produziert haben alan parsons und malcolm mc laren).wunderbar auf seite 5 die 23minütige synthesizer-improvisation mit schluchzenden streichersätzen. ein meisterwerk.note:3+.
THE D.A.F. GOES CLASSIC (3fach lp;mute records stumm 170)

endlich -lange erwartet- das livedoppelalbum der residents ist da! aufgenommen auf der letzten europatournee vor 5o ooo und mehr zuschauern in nürnberg(open air),paris und madrid.eine musik zum entspannen und dennoch faszinierend.interessant auch die gastmusikerliste:john cale,j.j. cale(g);albert hammond(ge sang);peter gabriel,gary numan,frank sinatra(synth) und genesis p.orridge (mundharmonika)
THE RESIDENTS: GERI REIG FOREVER (ein produkt des Geri-Reig Trust 3333337)

THE BEST OF CRASS,VOL. 1: ach,da packt einen die wehmut,all die schönen alten stücke der legendären crass,vereint auf dieser lp. reality asylum, do they owe us a living, so what,bloody revolutions, we are the champions,alles alles drauf.ach ja,das waren noch zeiten,damals,die frühen 80er,anarchy und so. (EMI records,EMI 17-04. 5634-825 66 703 FUCKOFF)

DEAD KENNEDYS: HOLIDAY ON ICE(rough trade/karstadt records XY 455) mit diesem album ist der schritt zu flowerpowermusik à la

fleetwood mac von einst endgültig vollzogen. wunderschöne,relaxte,laidback musik.note:2.

F.D.G.O.:endlich ist es da, das 7.album dieser supertollen band aus d.-meerbusch - leichlingen.unvergleichlich der weg dieser band zur absoluten spitze heute. ihr neustes album ist bereits vergoldet, die singleauskoppelung "sex-film non stop" bereits nummer 2 in der englischen hitparade. vielen dank: wolfgang,markus, christian,ulrich für diesesn weiteren meilenstein in der modernen musik.supertoll.ihr seit die besten.weiter so. f.d.g.o. ist punk...

Hätten Sie das gedacht?

schauplatz: duisburg/niederstraße;eschhaus/ungewollt-festival/samstag 16. aug 1980;abends//tatbestand: polizeiaktion gegen punks---
IM 1.STOCK DES eschhauses tobte das festival mit unglaublich vielen bands,darunter allerdings nur wenig erwähnenswertes,wie z.b. hass oder der kfc.auf der straße vor dem eschhaus lungerten weitaus mehr punks rum,als oben zu den bands pogoten.klar,draußen war die musik genausogut zu vernehmen wie in dem stickigen,warmen saal.----------
DIE NIEDERSTRASSE WAR übersät mit scherben zerbrochener bierflaschen.ein zweckentfremdeter feuerlöscher hüllte die szene in angenehm-ätzenden staub.frage: war das schon anarchie?wohl kaum! denn wer mußte wohl am anderen morgen die ganze scheiße saubermachen? der (ober?)bürgermeister von duisburg oder carstens oder springer? oder die türken von der städtischen müllabfuhr? wer waren wohl die türken von morgen?----
AUF DEN BALKONS DER angrenzenden mietskasernen hatte inzwischen die bevölkerung der niederstraße platz genommen,um den sich anbahnenden ereignissen rund um das eschhaus live (aus sicherer entfernung) teilhaftig zu werden.------ ----------
UND DIE EREIGNISSE bahnten sich an.es begann mit einzelnen polizeistreifen (ab ca 17h30),dann wieder ruhe ne streife,ruhe,usf.---------- ----------
DANN UM 19H45: DAS festivalgeschehen im saal setzte abrupt aus,alles stürmte von oben auf die straße.polizeigroßeinsatz mit mannschaftswagen,streifenwagen,hunde,offen getragenen pistolen etc.es folgten festnahmen/verhandlungen des ungewollt-festival-veranstalters mit dem einsatzleiter der polizei aktion ("wir wollen ja das festival nicht abbrechen,aber anwohner haben sich beschwert!" jaja...) provoziernd im mittelpunkt des geschehens wurde ein mannschaftswagen plaziert.--
WAS FOLGTE LIEF beinah zwangsläufig/mit einer inneren logik ab: der mannschaftswagen mit verhafteten punks fuhr los,auf der kühlerhaube vorne hielt sich noch jemand fest.der wagen führ ungerührt weiter,gab plötzlich gas,der punk rutschte von der kühlerhaube ab,geriet ins stolpern,überschlug sich;der fahrer des amok-wagens bremste erst in letzter sekunde,für einen moment hatte man das gefühl der fahrer wollte den punk einfach überfahren. eine kurzschlußreaktion eines ausgeklinkten polizisten,die beinah zum tod eines menschens geführt hätte.----------
WÜTEND STÜRZTEN DARAUFHIN die punks nach vorn auf den mannschaftswagen zu,wollten den amok-fahrer aus dem wagen holen. die straßenschlacht war da! bierflaschen flogen,von irgendwelchen idioten blind in die menge geworfen.die polizei hatte mühe der aufgebrachten menge zu entkommen.ihre ganze aktion war zu einem einzigen fiasko geworden.statt provokation zu vermeiden hatte man sie erst recht geschürt.der einsatzleiter der aktion hatte so gut wie alles falsch gemacht was in so einer situation falsch zu machen war.die aktion war einfach unverantwortlich.------ ----------
DIE PUNKS ALLERDINGS lieferten sich (zum teil jedenfalls) ebenfalls sehr willig provozierten bzw provozierten selbst,z.b. mit bierflaschenzertrümmern vor vorbeifahrenden autos.das hatte nix mehr mit anarchie zu tun,sondern war einfach dämlich!---------- ----------
"ANARCHY TO ME MEANS THIS: RESPECT YOURSELF AND OTHERS AS HUMAN BEEINGS,DON'T FORCE THINGS DOWN EACH OTHERS THROATS.I BELIEVE ANARCHY MEANS THAT EVERYONE HAS THE RIGHT TO SAY WHAT THEY WANT,DO WHAT THEY WANT,AS LONG AS IT DOESN'T INFRINGE ON OTHER POEPLE! ANARCHY DOES NOT MEAN CHAOS. IT IS CONSTRUCTIVE NOT DESTRUCTIVE." So weit ein zitat von CRASS.-----
eine bewegung zu schaffen,die ein solches anarchie-ideal ernst nimmt wäre etwas,wogegen selbst 100 mannschaftswagen der polizei machtlos wären-----------u leiche----

Kommentar zu den vorfällen beim ungewollt festival v.ulrich hölzer